

第87回 明治ホールコンサート

# 鎌田邦裕 フルートコンサート

*Kamata Kunihiko Flute Concert*

## 曲 目

G.Ph. テレマン：無伴奏フルートのための  
12のファンタジーより、第2番

F. ボルヌ：カルメン幻想曲

C. フランク：フルート・ソナタ イ長調

滝 廉太郎：花／荒城の月

ほか

2017. 3/12日

開演 午後2時(開場 午後1時30分)

東田川文化記念館 明治ホール

入場料 大人 1,500円 中学生以下無料(要整理券)

[チケット販売・お問い合わせ]

東田川文化記念館 電話：0235-64-2537 FAX0235-64-2396 月曜休館日

[主 催] 公益財団法人藤島文化スポーツ事業団



ピアノ 河合 珠江

# PROFILE

## 鎌田邦裕 (フルート)

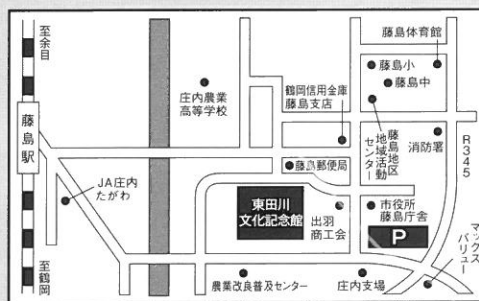
山形県鶴岡市出身。鶴岡市立朝暘第一小学校、鶴岡市立鶴岡第三中学校、山形県立鶴岡南高等学校を経て京都市立芸術大学音楽学部 管・打楽専攻卒業。第6回仙台フルートコンクール高校の部第2位。第65回全日本学生音楽コンクール高校生の部東京大会入選。大学在学中に地元鶴岡市にてソロリサイタルを開催。大学からの推薦により、第32回ヤマハ管楽器新人演奏会出演。第22回山形県出身者新人演奏会出演。第6回関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルのオーディションに合格。秋山和慶指揮、マーラー作曲《交響曲第2番「復活」》の首席奏者を務める。フルートデュオ「アンサンブリズム」メンバー。ソロや室内楽、新曲の初演、また、関西を中心としたプロオーケストラへのエキストラ出演も多数重ねている。これまでにフルートを佐藤裕里、足達祥治、大平記子、大嶋義実、富久田治彦の各氏に、室内楽を安藤史子、大嶋義実、上田希の各氏に師事。Clara Novakova、Václav Kunt、Soyoung Lee、各氏のマスタークラス受講。  
現在京都市立芸術大学大学院音楽研究科修士課程器楽専攻1年在学中。

## 河合珠江 (ピアノ)

京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学院修士課程を最優秀で修了し、修了時に大学院賞受賞。その後、同博士課程においてJ. L. ドゥシークについての研究を行い、博士号を取得した。2008年より毎年ソロ・リサイタルを開催。初期バロックから現代まで幅広いレパートリーをもつ。これまでに、ソロCDアルバム「愛の哀歌」、iTunes他よりソロ・アルバム「Souvenirs d'enfance (幼年時代の思い出)」をリリースしている。  
これまで国内外で多数の演奏会に出演。ソロのほか伴奏や室内楽、新曲初演、録音、テレビ・ラジオ番組への出演、レクチャー、音楽雑誌への執筆等、幅広い活動を行っている。  
<https://sites.google.com/site/bohemianms/>



**東田川  
文化記念館**  
旧東田川郡会議事堂  
(2F 明治ホール)



駐車場は藤島庁舎駐車場をご利用願います。会場までは徒歩2分です

お問い合わせ

東田川文化記念館 TEL 0235-64-2537 FAX 0235-64-2396